



Sandro Tiberi



Curriculum vitae

Artista, esperto nella fabbricazione della carta a mano, docente e consulente nella realizzazione di laboratori per produzione di carta a mano, a scopo didattico ed a scopo di reinserimento sociale per persone con disabilità permanente o temporanea. Organizza e partecipa a Mostre ed Eventi.

Nasce e risiede a Fabriano. Lavora nelle Cartiere Miliani Fabriano dal 1985 al 1999 con varie mansioni, in particolare acquisisce una grande esperienza sulla fabbricazione di carta a mano. Si dimette dalle cartiere Miliani per intraprendere l'attività di artigiano creando un laboratorio per la fabbricazione di carta fatta a mano.

Artist, expert in the manufacture of handmade paper, lecturer and consultant in the development of laboratories for the production of handmade paper, for educational purposes and for the purpose of social rehabilitation for people with permanent or temporary disabilities. Organizes and participates in exhibitions and events.

He was born and lives in Fabriano. Work in the Miliani Fabriano paper mills from 1985 to 1999 in various capacities, in particular acquired great experience in the manufacture of handmade paper. He resigned from the paper mills Miliani to undertake the business of creating an artisan laboratory for the manufacture of handmade paper.

Realizza, per una società fabrianese, un progetto innovativo per migliorare la produttività e la qualità nella fabbricazione della carta a mano. È Responsabile di produzione per 5 anni, curando anche la gestione del personale e il controllo qualità.

Collabora in maniera attiva con diverse associazioni per disabili che si occupano della fabbricazione della carta a mano come metodo di reinserimento sociale.

Lavora come docente, ed organizza corsi, workshop ed incontri emozionali. I corsi sono organizzati in base alle esigenze e sono modulati per differenti platee, da corsi amatoriali fino a corsi indirizzati a professionisti ed Artisti con specifiche esigenze.

Realized for a company in Fabriano, an innovative project to improve productivity and quality in the manufacture of handmade paper. He was Production Manager for 5 years, also taking care of personnel management and quality control.

Collaborates with various associations for people with disabilities involved in the manufacture of handmade paper as a method of social reintegration.

Works as a lecturer, and organizes courses, workshops and emotional meetings. The courses are organized according to the needs and are modulated for different audiences, from amateur courses to courses aimed at professionals and artists with special needs.

Collabora con l'Università di Camerino e con il CNR di Roma nel progetto di analisi delle carte antiche per creare un marchio di qualità per le carte da restauro.

Parla Italiano, Inglese, Portoghese, Spagnolo.

La ricerca artistica lo porta a sviluppare metodi di espressione innovativi. Le tecniche della fabbricazione della carta a mano si trasformano in nuovi linguaggi. Sperimentare lo porta a creare Opere che nascono direttamente dalla materia prima: la cellulosa di cotone. Territori prima inesplorati diventano ora la prova che l'Arte della carta è quanto mai attuale e futuribile.

He collaborates with the University of Camerino and CNR of Rome in the analysis project of antique papers to create a quality mark for restorative papers.

He speaks Italian, English, Portuguese, Spanish.

The artistic research led him to develop innovative methods of expression. The techniques of manufacture of handmade paper are transformed into a new languages. Experimenting led him to create works that arise directly from the raw material: cotton cellulose. Unexplored territories before they become now the proof that the Art of the paper is as timely as ever and futuristic.

PRODUZIONE - PRODUCTION

È fondatore e proprietario della **“Cartiera Artigiana in Fabriano”** dove produce e commercializza differenti tipologie di carte e pregiati articoli con essa realizzati. Dal 2014 crea il marchio: **“Sandro Tiberi Paper Creations”**, Il suo obiettivo è raggiungere la qualità massima del prodotto. Produce carta a mano per stampe fotografiche “Fine Art”, unendo così il metodo più antico di fabbricazione della carta con il più moderno sistema di stampa.

WEB SITE: www.sandrotiberi.com

E-MAIL: info@sandrotiberi.com

He’s the founder and owner of **“Cartiera Artigiana in Fabriano”** where He produces and sells different types of cards and precious items made with it. From 2014 created the brand **"Sandro Tiberi Paper Creations"** His objective is to reach the highest quality of the product. Produces handmade paper for photographic "Fine Art" prints, thus combining the oldest method of making paper with the most modern printing system.

WEB SITE: www.sandrotiberi.com.com

E-MAIL: info@sandrotiberi.com

DOCENZE – TEACHING

SONO RIPORTATI SOLO ALCUNI DEI CORSI SVOLTI. HA DUE SEDI OPERATIVE UNA A FABRIANO E L'ALTRA A VENEZIA DOVE COLLABORA CON IL "LABORATORIO D'ARTE LAB43".

ARE ONLY SOME OF THE COURSES CARRIED. HE HAS TWO OPERATIONAL LABORATORY ONE IN FABRIANO AND THE OTHER IN VENICE WHERE HE COLLABORATED WITH THE "LABORATORIO D'ARTE LAB43"

FABRIANO

- Corso europeo di formazione lavoro per Mastri Cartai, organizzato dal **Centro per l'Impiego, l'Istituto Tecnico Industriale** ed il **Museo della Carta e della Filigrana**.
- "La civiltà della scrittura" organizzato dal **Museo della Carta e della Filigrana**.
- Corso per i docenti **dell'Istituto tecnico Industriale di Fabriano**.
- Organizza e partecipa al **Fabriano Photofestival** con workshop e presentazione delle pregiate carte a mano per stampa Fine Art.
- Corso per **l'Associazione Storico Culturale Emporium Atestinum**.
- Corso per l'Associazione **TECHNE** di Forlì.
- Partecipazione al corso "Il sistema della carta" per **Officine Unesco**.
- Durante il **Convegno mondiale della IAPMA** tiene due corsi, uno sulle carte e tecniche calcografiche ed uno sulle carte per la stampa fotografica.
- A Fabriano Tiene costantemente corsi ed incontri tecnici con moltissimi professionisti ed Artisti.

Fabriano

- European course work training for Papermakers, organized by the **Centre for Employment, Industrial Technical Institute** and the **Museum of Paper and Watermark**.
- "The culture of writing" organized by the **Museum of Paper and Watermark**.
- Course for teachers of **Industrial technical Institute** of Fabriano.
- Organizes and participates in **Fabriano Photofestival** with workshop and present the precious handmade papers for Fine Art printing.
- Course for the **Association of Cultural Historical Emporium Atestinum**.
- Course for the Association **TECHNE** of Forlì.
- Participation in the course "The paper system" for **Officine Unesco**.
- During the **World Congress of IAPMA** holds two courses, one on papers and techniques for chalcography and one on papers for photo printing.
- Constantly organizes in Fabriano courses and technical meetings with many professionals and artists.

VENEZIA

- Workshop sulla carta per incisioni calcografiche con Stampatori ed Artisti al **Laboratorio d'Arte LAB43** a Forte Marghera durante la Biennale di Venezia.
- Organizza 4 Workshop a Forte Marghera sulla fabbricazione della carta a mano e sulle tecniche creative.

PERUGIA

- Organizza per tre anni corsi e workshop sull'utilizzo corretto delle varie tipologie di carte presso l'Accademia delle Belle Arti di Perugia.
- Corso di formazione per Mastri Cartai organizzato dal "**CESVOL**" e l'Associazione "**Noi e Voi**" di Perugia.

VILLAR PELICE

- Corso di tre giorni organizzato dal **Parco d'Arte Vivente** presso l'Ecomuseo Feltrificio Crunière

VENEZIA

- Workshop on chalcography paper with Printers and Artists at **Art Laboratory LAB43** in Forte Marghera during the Venice Biennale.
- Organizes 4 Workshop in Forte Marghera on the manufacture of handmade paper and creative techniques.

PERUGIA

- Organizes courses for three years on the proper use of the various types of papers and workshops at the Academy of Fine Arts in Perugia.
- Training course for Papermakers and organized by "**CESVOL**" and the Social Association of Perugia "**Noi e Voi**".

VILLAR PELICE

- three-day course organized by the **Park of Living Art** at the **Museum of Feltrificio Crunière**

CREMONA

- Workshop durante la Biennale: **L'Arte e il Torchio** presso il **Museo di Cremona**.

TORINO

- Corso presso l'**Istituto d'Arte "Passoni"**.
- Workshop presso **InGenio, negozio d'Arte**.

VERONA

- Stage sulla fabbricazione della carta organizzato dall'Associazione delle **Famiglie Marchigiane di Verona** alla presenza degli assessori alla Cultura ed Istruzione e dove è premiato dall'Organizzazione.

CIVITANOVA MARCHE

- Workshop per bambini ed adulti durante l'evento "**Cartacanta**" per quattro edizioni.

MACERATA

- Organizza da tre anni Workshop nel Master di Illustrazione all'**Accademia delle Belle Arti di Macerata**.

CREMONA

- Workshop during the Biennale: **L'Arte e il Torchio** at the **Museum of Cremona**.

TORINO

- Course at the **Art Institute "Passoni"**.
- Workshop at **Ingenio, Art shop**.

VERONA

- Stage on the manufacture of paper organized by the **Association of Families of the Marche of Verona** in the presence of councilors for Culture and Education, where he was awarded by the Organization.

CIVITANOVA MARCHE

- Workshops for children and adults during the event "**Cartacanta**" for four editions.

MACERATA

- Organize Workshop for three years in the **Master for illustrators** at the **Academy of Fine Arts in Macerata**.

MASLIANICO

- Partecipa per due anni alla “**Festa della carta**” a **Maslianico (CO)** con dimostrazioni e workshop per scuole di ogni ordine e grado.

FERRARA

- **Conferenza tecnica** sulla carta a mano tenuta a **Ferrara** durante la **Fiera del Restauro**.

CORIGLIANO CALABRO

- Partecipa a **Corigliano Calabro Photofestival** con dimostrazioni dal vivo e workshop.

FORLÌ

- Corso per i detenuti del carcere sulla fabbricazione della carta a mano.

CHIMBOTE (PERU)

- Lavora come consulente per l’avvio della “**Papelera Don Bosco**” ed insegna ai ragazzi peruviani l’Arte della fabbricazione della carta a mano.

MASLIANICO

- Participate for two years at the “**Festival of Paper**” on **Maslianico (CO)** with demonstrations and workshops for schools of all levels.

FERRARA

- **Technical Conference** on handmade paper held in Ferrara during the **Restoration Fair**.

CORIGLIANO CALABRO

- Participate at **Corigliano Calabro Photofestival** with live demonstrations and workshops.

FORLÌ

- Course for prisoners in the Prison of Forlì on the manufacture of handmade paper.

CHIMBOTE (PERU)

- He works as a consultant for the launch of the “**Don Bosco Papelera**” and teaches Peruvian young people Art of making paper by hand.

LAVORO PER IL SOCIALE - WORK FOR SOCIAL

- Collabora con **“Casa Madonna della Rosa”**, una struttura che si occupa della gestione e del reinserimento di persone con disabilità psichica. Lavora con persone che trovano nell’Artigianato Artistico e nell’Arte una via di recupero.
- Partecipa al **“Progetto Sollievo”** del **reparto psichiatrico dell’Ospedale di Fabriano**.
- Collabora con diverse associazioni nel settore sociale: **“La Saonda”** di Gubbio; **“ANGSA”** di Bastia Umbra; **“Milano Settimo Onlus”** di Milano ed altre che costantemente sono in contatto per corsi e consulenze.
- Con l’INAIL della provincia di Ancona collabora per il reinserimento di soggetti che hanno subito gravi traumi cranici.
- Collabora con l’associazione l’AMTC“Andrea” in un progetto dedicato ai gravi traumatizzati cranici
- Collaborates with **“Casa Madonna della Rosa”**, a structure that deals with management and rehabilitation of people with mental disabilities. Work with people who found in Artistic Handicraft and Art the way to recovery.
- Participate in the **"Project Relief"** in the **psychiatric ward of the Hospital of Fabriano**.
- Collaborates with various organizations in the social sector: **“La Saonda"** of Gubbio; **"ANGSA"** in Bastia Umbra, **“Milano Settimo Onlus”** of Milan, and others who are constantly in contact for training and advice.
- Collaborates with the INAIL of the province of Ancona worked for the reintegration of persons who have suffered serious head injuries.
- Collaborates with the association the AMTC "Andrea" in a project devoted to the serious head injuries

PARTECIPAZIONE AD EVENTI - PARTICIPATION IN EVENTS

SONO RIPORTATI SOLO POCHI DEGLI EVENTI - ARE JUST A FEW OF THE EVENTS

- Partecipa per conto delle **Cartiere Fedrigoni** a **Torino** presso il **Museo della scienza e della tecnologia** all'Evento per i 750 anni di carta Fabriano.
- Partecipa per conto delle **Cartiere Fedrigoni** a **Parigi** presso l'**Istituto di Cultura Italiana** all'Evento per i 750 anni di carta Fabriano.
- Partecipazione alla presentazione da parte dell'**ICE** e della **Regione Marche** del "**Marchio di Eccellenza Artigiana**" a 20 giornalisti di tutto il mondo.
- Per conto della "**Sofidel**" partecipa alla **Fiera di Amsterdam**.
- Dimostrazione al pubblico nei **Giardini della Biennale di Venezia**.
- Tre edizioni dell'Evento "**Eccellenza delle Marche**" a **Numana**.
- Una edizione della **BIT di Milano**.
- Una edizione di "**Artigiani in Fiera**" di **Milano**.
- Una edizione di "**Romaphil**" al **Palazzo dei congressi di Roma** organizzata dalle **Poste e Telecomunicazioni Italiane**.
- Tre edizioni di "**Veronafil**" manifestazione Internazionale di Numismatica e Filatelia presso la **Fiera di Verona**.
- Una edizione di "**Photissima**" a **Venezia**
- ***Viene contattato costantemente da associazioni, società e privati per partecipare a Mostre ed Eventi.***
- Participate on behalf of **Cartiere Fedrigoni** in **Turin** at the **Museum of Science and Technology** in the Event for the 750th anniversary of Fabriano paper.
- Participate on behalf of **Cartiere Fedrigoni** in **Paris** at the **Institute of Italian Culture** in the Event for the 750th anniversary of Fabriano paper.
- Participation in the presentation by **ICE** and the **Marche Region** the "**Brand of Excellence in Craftsmanship**" to 20 journalists from around the world.
- On behalf of the "**Sofidel**" exhibits at **Amsterdam**.
- Demonstration to the public in the **Gardens of the Venice Biennale**.
- Three editions of the event "**Excellence of the Marches**" in **Numana**.
- An edition of **BIT in Milan**.
- An edition of "**Artisans Fair**" in **Milan**.
- An edition of "**Romaphil**" at the **Palazzo dei Congressi in Rome** organized by the **Italian Postal and Telecommunications**.
- Three editions of "**Veronafil**" International Numismatics and Philately manifestation at the **Fiera di Verona**.
- An edition of "**Photissima**" at **Venice**
- ***He is constantly contacted by associations, companies and individuals to participate in exhibitions and events.***

PARTECIPAZIONI TELEVISIVE

- Partecipazione a: **“Mezzogiorno in famiglia”** per **RAI 2**.
 - Partecipa alla trasmissione **“Geo & Geo”** su **RAI 3**, presentando la fabbricazione della carta a mano.
 - Il canale tematico **“SKY Leonardo”** realizza un documentario presentato da Patrizia Pellegrino che illustra tutta la sua attività.
 - Partecipa per la seconda volta alla trasmissione **“Geo & Geo”** presentando la filigrana, tipicità di Fabriano.
 - Partecipa ad un documentario sulla storia della carta per una **televisione Cinese**.
 - Il **canale nazionale Rai 3** realizza un servizio completo presso il suo laboratorio.
 - **RAI WORLD** realizza un documentario sulle possibilità formative nel suo laboratorio.
 - Il **canale nazionale RAI1** gira un servizio all’interno del suo laboratorio che va in onda sul TG1 della sera.
 - **Compare in moltissime trasmissioni televisive in servizi realizzati da varie televisioni private.**
- Participation in **“Mezzogiorno in famiglia”** for **RAI 2**.
 - Participate in the program **"Geo & Geo" on RAI 3**, showing the manufacture of handmade paper.
 - The thematic channel **"SKY Leonardo"** makes a documentary by Patrizia Pellegrino showing all its activities.
 - Participate for the second time in the program **"Geo & Geo"** presenting the watermark, typicality of Fabriano.
 - Take part in a documentary on the history of the paper for a **Chinese television**.
 - The **national channel Rai 3** realizes a full service at his laboratory.
 - **RAI WORLD** realizes a documentary about education opportunities in his lab.
 - **The national channel RAI1** came to film an interview in my lab. Will air tomorrow evening in the television news program TG1.
 - **He appears in many television programs in various television services produced by private networks.**

MOSTRE - EXHIBITIONS

- **Nel 2011** organizza e partecipa alla Mostra D'Arte **“La carta....sua immagine e forma”** durante l'Evento Poiesis a Fabriano. La Mostra **“La carta....sua immagine e forma”** il 20 ottobre 2011 è presentata al **Palazzo dell'Unesco a Parigi** dove ottiene un grande successo.
- **Nel 2012** organizza e partecipa alla seconda edizione della Mostra D'Arte **“La carta....sua immagine e forma”**.
- **Nel 2013** la Mostra diventa itinerante.
- **Nel 2014** organizza una personale durante il **Congresso del Lions Club del Centro Italia**.
- Una mostra collettiva a Roma.
- **In 2011** organizes and participates in the Exhibition **“The paper its image and form”** during the Event Poiesis in Fabriano. The exhibition **“The paper its image and form”** October 20, 2011 is presented to the **Unesco Building in Paris** where he obtained a great success.
- **In 2012** organizes the second edition of the Exhibition **“The paper its image and form”**
- **In 2013** the Exhibition would then travel.
- **In 2014** organized a personal exhibition during the Congress of the Lions Club of Central Italy.
- A collective exhibition in Rome.

PREMI RICONOSCIMENTI CARICHE

AWARDS RECOGNITIONS POSITIONS

- **Presidente Nazionale di Confartigianato** nella categoria **Arte**.
- **Presidente di Confartigianato** del mandamento di **Fabriano**.
- Ha ricevuto un **Attestato di Benemerenzza** da Confartigianato di Fabriano ed Ancona e l'Associazione "PRO FABRIANO", per "**l'impulso dato al patrimonio artistico, culturale e naturale del territorio**".
- Nel 2008 ottiene per la sua ditta il marchio "**Marche Eccellenza Artigiana**" conferito dalla **Regione Marche** alle attività di eccellenza del territorio.
- Riconoscimento del titolo di "**Maestro Artigiano**" dalla **Regione Marche**.
- **Menzione di merito** al concorso per scrittori "**Premio Andrea Barbato**".
- **Menzione di merito** al concorso per scrittori "**Premio Casentino**".
- Vince la 5° edizione del Premio '**Castello di Argignano**'.
- **National President of Confartigianato** in the category **Art**.
- **President of Confartigianato** of the district of **Fabriano**.
- He received a **Certificate of Merit** from Confartigianato Fabriano Ancona and the association "PRO FABRIANO" for "**the impetus given to the artistic, cultural and natural patrimony of territory**".
- In 2008, his company gets the trademark "**Marche Artisan Excellence**" awarded by the **Marche Region** to the activities of excellence in the territory.
- Recognition of the title of "**Master Craftsman**" by the **Marche Region**.
- **Mention** on the competition for writers "**Andrea Barbato Award**."
- **Mention** on the competition for writers "**Prize Casentino**."
- Won the 5th edition of the Award '**Castle Argignano**'.

PROGETTI - PROJECTS

- Si occupa di promozione del territorio tramite l'Artigianato Artistico. Con Confartigianato elabora il progetto della **"Via Maestra"** che vede gli Artisti Artigiani al centro dei percorsi turistici.
- Elabora il progetto per la **commercializzazione delle "Eccellenze Artigiane"** che viene realizzato dalla Confartigianato.
- Partecipa al progetto del **"Distretto Culturale Umbria Marche"** di promozione territoriale.
- Elabora il progetto **"Centro culturale della carta"**.
- Elabora il progetto **"Scuola di formazione per l'Arte e l'Artigianato"**.
- He is engaged in the promotion of the territory through the Arts and Crafts. With Confartigianato elaborate the project of the **"Via Maestra"** that sees Artists Artisans at the center of tourist routes.
- Elaborates the project for **the marketing of "Artisan Excellence"** which is realized by Confartigianato.
- Participate in the project of the **"Cultural District of Umbria - Marche"** territorial promotion.
- Elaborates the project **"Cultural Center of the paper."**
- Elaborates the project **"Training School for Arts and Crafts"**.